
Inhaltsverzeichnis

1.	Vorwort	1
1.1.	Persönliche Zugänge zu Wilhelm Reich	1
1.2.	Stehen die Person und deren Weg für das Werk?.....	3
2.	Einleitung.....	6
2.1.	Skeptiker und Gläubige	6
2.2.	„Mein“ Wilhelm Reich.....	8
3.	Einführung	13
3.1.	Scope der Arbeit.....	14
3.2.	Bildbeschreibung.....	16
3.2.1.	Erklärenden Beschreibung des Bildelementes: Achse „Nachvollziehbarkeit“	17
3.2.2.	Erklärenden Beschreibung des Bildelementes: Achse „Glauben“....	19
3.2.3.	Erklärenden Beschreibung des Bildelementes: Feld „PA & Pth“.....	21
3.2.4.	Erklärenden Beschreibung des Bildelementes: Feld „Orgasmus“....	23
3.2.5.	Erklärenden Beschreibung des Bildelementes: Feld „Freud“.....	26
3.2.6.	Erklärenden Beschreibung des Bildelementes: Feld „Reich“	28
3.2.7.	Erklärenden Beschreibung des Bildelementes: Feld „Orgon“	30
3.3.	Zusammenfassung.....	32
4.	Disziplinäre Anbindung	34
5.	Forschungsstand	40
5.1.	Orgasmus – Die Funktion des Orgasmus – Beginn der Reise.....	45
5.2.	Der Weg zur Orgasmustheorie.....	48
5.2.1.	Frühe Sexualität	48
5.2.2.	Tod der Mutter – Über einen Fall von Durchbruch der Inzestschranke in der Pubertät.....	51
5.2.3.	Militärzeit und das italienische Mädchen.....	53
5.2.4.	Studium in Wien.....	55
5.3.	Die Orgasmustheorie	57
5.3.1.	Angstneurose und Libidotheorie	57
5.3.2.	Der Weg zur orgastischen Potenz.....	61
5.3.3.	Die orgastische Potenz.....	63
5.4.	Die Orgasmustheorie – Anfang vom Ende	66
5.5.	Charakteranalyse – Charakterstrukturen.....	68

5.5.1.	Praxis – Theorie Thema.....	69
5.5.2.	Widerstandsarbeit	71
5.5.3.	Vegetotherapie	74
5.5.4.	Charakterstrukturen	76
5.6.	1927 - Justizpalast und Neurosenprophylaxe	79
5.7.	IPV – Ausschluss und neue Wege.....	83
5.8.	Der abseitige Reich – die Orgontheorie	88
5.8.1.	Die orgastische Potenz Teil 2	92
5.8.2.	Die Orgasmusformel oder die Lebensformel.....	93
5.8.3.	Der Weg zur Orgontheorie	109
5.9.	Der Orgonakkumulator	116
5.9.1.	Der Orgonakkumulator und Einstein.....	118
5.9.2.	Die Krebsforschung.....	121
5.9.3.	Bradey – FDA.....	127
5.9.4.	Das Manhattan Projekt – der Bau der Atombombe	133
5.10.	Kurze Alltagsimpressionen zum Atomthema.....	140
5.10.1.	Das Oranur Experiment	143
5.11.	Reich im Internet.....	148
5.11.1.	Der Cloudbuster.....	153
5.11.2.	Der Orgon Shooter.....	154
5.11.3.	Der Orgon Strahler.....	155
5.11.4.	Orgonit	155
5.12.	Eine Zusammenfassung – vom Orgasmus zum Orgon.....	156
6.	Forschungsfrage	160
7.	Forschungslücke	162
8.	Untersuchung.....	164
8.1.	Arbeitstitel No. 0 „Aspekte von Fort- und Weiterbildung, insbesondere mit Selbsterfahrungscharakter, aus der Sicht österreichischer Führungskräfte“	165
8.1.1.	Beschreibung des Arbeitstitels	165
8.1.2.	Wünsche, Visionen und persönliche Themen	166
8.1.3.	Lerneffekte und Inhalte für diese Arbeit	166
8.2.	Arbeitstitel No. 1 „Wirkweisen der Bioenergetischen Analyse anhand des Beispiels >>Berufsbegleitende Fort- und Weiterbildung in angewandter Bioenergetischer Analyse<<“	167
8.2.1.	Beschreibung des Arbeitstitels	167

8.2.2. Wünsche, Visionen und persönliche Themen	169
8.2.3. Lerneffekte und Inhalte für diese Arbeit	170
8.3. Arbeitstitel No. 2 „Bioenergetische Analyse in Österreich und Wilhelm Reich“.....	170
8.3.1. Beschreibung des Arbeitstitels	170
8.3.2. Wünsche, Visionen und persönliche Themen	174
8.3.3. Lerneffekte und Inhalte für diese Arbeit	175
8.4. Arbeitstitel No. 4 „Wilhelm Reich - Eine Monographie. Captain America, Beatniks, Mildred Brady und der Orgonakkumulator“.....	175
8.4.1. Beschreibung des Arbeitstitels	175
8.4.2. Wünsche, Visionen und persönliche Themen	176
8.4.3. Lerneffekte und Inhalte für diese Arbeit	177
9. Untersuchungsergebnisse.....	179
9.1. Die Reich – Formel	180
9.2. Idee der Heilung	181
9.3. Der Sexkasten.....	185
9.4. Orgonenergie - Die Gefahr des Orgons.....	187
9.4.1. Orgon und die Atombombe	187
9.4.2. Reifegrad des Orgons.....	189
10. Ergebnisdiskussion	191
11. Disziplinäre Rückbindung	195
12. Resümee	197
13. Ausblick	199
14. Nachwort	202
15. Anhänge	203
15.1. Abbildungsverzeichnis.....	203
15.2. Literaturverzeichnis.....	205
16. Lebenslauf	215
17. Erklärung	217
18. Kurzfassung - Abstract.....	218
18.1. Kurzfassung	218
18.2. Abstract	219
